HANDOUT #32

**Charaktere für den Flashback bei den Children of the Blessed Star**

Du bist **Caroll**, 24. Du hast dich selbst gesucht und Charles und seine Children of the Blessed Star gefunden. Er ist dein Messias, sein Wort ist Gesetz. Du tust alles, was er sagt, denn in seiner Nähe spürst du den Atem Gottes. Eure tägliche Kommunion kannst du nicht mehr missen.

Welchen Weg er auch beschreitet, du wirst ihm folgen. Er weiß, wie das Böse und die Apokalypse zu bannen sind. Wenn er sagt, die Mädchen müssen sterben, müssen sie sterben. Irgendwann wird es funktionieren.

Du bist **Sally**, 27. Du hast nach dir selbst gesucht und Charles und seine Children of the Blessed Star gefunden. Charles ist ein Visionär, aber das mit den Mädchen ist Wahnsinn. Dreimal schon hat es nicht geklappt. Charles sagt, er wisse, wie das Böse und die Apokalypse zu bannen sei. Aber was, wenn er sich irrt? Wenn es gar kein richtiges Zeichen gibt? Wenn die Mädchen umsonst gestorben sind? Andere tuscheln bereits, dass Charles zu schwach sei, um die Apokalypse aufzuhalten. Jetzt hast du Angst, dass die Gruppe zerfällt. Das darf nicht passieren. Sie ist doch alles, was du hast.

Du bist **Clive**, 28. Charles war dein Gott, seine Children of the Blessed Star deine Familie. Aber dann hast du heimlich in seine Bücher geschaut, und dort hast du von einem anderen Gott gelesen. Einem König in Gelb, dessen Macht unvorstellbar ist. Irgendwann hast du sein Zeichen erblickt und seine Stimme gehört. Wer zu lange in den Abgrund schaut, stürzt hinein, hat Nietzsche gesagt. Nur hat er nicht gesagt, dass der Abgrund ein Hort der Glückseligkeit ist, den es zu verteidigen gilt! Bis aufs Blut!

**Regieanweisung:** Beobachte, spiele mit, aber schreite ein, wenn dein neuer Herr in Gefahr kommt. Wenn du die Worte „Thettkla grw'tch umgadda“ hörst, die gemeinsam mit dem richtigen Ritual den König in Gelb bannen könnten, drehst du durch. Du schreist „Nein, das darf nicht sein. Er wird kommen, er ist schon hier!“, greifst nach einem Messer und richtest die Ungläubigen …

Du bist **Jeffrey**, 25. Du hast nach dir selbst gesucht und Charles und seine Children of the Blessed Star gefunden. Charles hat dir geholfen von den harten Drogen los zu kommen, wofür du ihm unendlich dankbar bist. Und er hat dir Türen der Wahrnehmung geöffnet, die dir ohne ihn für immer verschlossen geblieben wären. Er sagt, er weiß, wie das Böse und die Apokalypse zu bannen sind, aber was ist, wenn er sich irrt? Wenn die Mädchen umsonst gestorben sind? Kannst du das verantworten? Du hasst dich für deine Zweifel, aber der Gestank aus dem Keller treibt dich langsam in den Wahnsinn.

Du bist **Lindsay Walker**, 24. Du kannst nicht mehr. Charles hat dich von den Drogen los bekommen, seine Children of the Blessed Star waren deine Familie, aber was ist, wenn er wahnsinnig geworden ist? Am Anfang hattest du blindes Vertrauen in ihn und seinen Plan. Nun aber packt dich die Panik. Das mit den Mädchen muss aufhören: die Entführungen, das Eintätowieren der immer wieder falschen Zeichen, die Jungfrauenopfer, um den Teufel in Gelb zu bannen, der die Apokalypse bringt. Gibt es all das wirklich, oder setzt Charles euch nur unter Drogen, um euch auszunutzen? Du musst ihn zur Umkehr überreden. Es darf keine weiteren Opfer geben.

**Regieanweisung:** Kämpfe für deine Sache, aber wenn du die Worte „Es muss sein. Nur einmal noch. Es muss heute Nacht sein oder es ist für immer zu spät“ hörst, stürmst du weinend aus dem Haus.